



Over een vrije dag op 30 april voor Dia di Rincon wordt al zes jaar gediscussieerd, sinds op die dag geen Koninginnedag meer wordt gevierd.

FOTO ARCHIEF/HARALD LINKELS



Willem Cecilia

FOTO ARCHIEF

## 'Dia di Rincon immaterieel erfgoed'

Van onze correspondent

KRALENDIJK - Als Dia di Rincon wordt erkend als immaterieel erfgoed van Bonaire, dan kan de dag zonder toestemming van de Nederlandse overheid worden aangemerkt als vrije dag. Dat stelt de onlangs gepromoveerde dr. Willem Cecilia in een bijdrage aan de discussie over de officiële vrije dag op 30 april.

Immaterieel erfgoed zijn lokale gebruiken en tradities die uniek zijn voor een gemeenschap. Dat kunnen gerechten zijn, literatuur, rituelen, muziek, dans en zelfs orale geschiedenis en gedragspatronen, aldus Cecilia. Zijn promotieonderzoek aan de Inter-Continental University of the Caribbean (ICUC) ging over hoe de burgers op Bonaire de staatkundige veranderingen van 2010 ervaren. Cultuurbehoud speelt daarin een belangrijke rol.

Een van de gevolgen van de nieuwe status van openbaar lichaam is dat de regering in Den Haag moet instemmen met een officiële vrije dag.

Volgens Cecilia kan die noodzakelijke toestemming omzeild worden door Dia di Rincon als immaterieel erfgoed te beschouwen. Lokaal kan namelijk afgeweken worden van de officiële lijst van feestdagen.

Hij noemt Leidens Ontzet als voorbeeld. Op 3 oktober is dat in Leiden een lokale feestdag en bedrijven en de overheid in de stad geven dan vrij 'zover de dienst het toelaat'.

Over een vrije dag op 30 april voor Dia di Rincon wordt al zes jaar gediscussieerd, sinds op die dag geen Koninginnedag meer wordt gevierd. Voorstellen voor het inwisselen van een andere dag, zoals carnavalsmaandag, stuiten steeds op bezwaren. De

regering wil tot nu toe geen extra officiële vrije dag voor Bonaire erkennen, hoewel het huidige Bestuurscollege daar sterk voor pleit.

Cecilia, die ook griffier is van de Eilandsraad, houdt een warm pleidooi voor het levend houden van culturele tradities op Bonaire.

Met een verwijzing naar een onderzoek naar cultureel antropoloog Karin Koolen stelt hij dat het behoud van de eigen cultuur de bevolking zelfvertrouwen geeft en onderlinge solidariteit bevordert. Het voorkomt een gevoel van 'wij' tegen 'zij' in een veranderende samenleving. Het is bovendien een toeristische attractie.

In Europees Nederland zijn acht officiële feestdagen, maar worden de vrije dagen in de cao's geregeld, aldus Cecilia. In Caribisch Nederland staan ze in de Arbeidswet BES.

De vakbonden van Bonaire kunnen 30 april ook regelen in cao's, stelt hij. Maar de overheid staat sterker als Dia di Rincon wordt uitgeroepen tot immaterieel cultureel erfgoed en op de erfgoedlijst van het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland wordt opgenomen. Curaçao deed dit met onder andere de tambú en de Nanzi-verhalen.

Volgens Cecilia kan Bonaire op die manier onafhankelijk van Nederland een vrije dag regelen zonder er een andere dag voor in te leveren.

